



Bando interno n. 61/2021 - Prot. n. 1155 del 07/05/2021

BANDO INTERNO N. 61/2021 PER L'INDIVIDUAZIONE DI SEI (6) UNITÀ AL FINE DI ACQUISIRE FIGURE DI SUPPORTO PER I CORSI DELLA PIATTAFORMA START@UNITO A.A. 2020/2021

Il Dipartimento di Studi Umanistici ha la necessità di acquisire n. 6 figure di supporto per i corsi della piattaforma Start@unito a.a. 2020/2021.

Le attività consisteranno:

- A. un supporto alla didattica da 160 ore per l'assistenza alla produzione e creazione di un modulo online da 6 CFU "Filologia e Linguistica Romanza" (SSD L-FIL-LET/09) destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof. Giuseppe Noto);
- B. un supporto alla didattica da 160 ore per l'assistenza alla produzione e creazione di contenuti per il Laboratorio online "Patrimonio" da 3 cfu per la piattaforma Start@unito (resp. proff. Giuseppe Dardanella, Chiara Gauna, Alessandro Morandotti, Gelsomina Spione);
- C. un supporto alla didattica da 160 ore per l'assistenza alla produzione e creazione di contenuti per il modulo online da 6 cfu "Storia di Roma. L'età imperiale e l'età tardoantica" (SSD L-ANT/03), destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof.ssa Maria Goretti Castello);
- D. un supporto alla didattica da 160 ore per l'assistenza alla produzione e creazione di sezioni culturali del modulo online da 6 cfu "Introduzione allo studio del Giappone", destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof.ssa Daniela Moro);
- E. un supporto alla didattica da 160 ore per l'assistenza alla produzione e creazione di sezioni linguistiche del modulo online da 6 cfu "Introduzione allo studio del Giappone", destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof.ssa Daniela Moro);
- F. un supporto alla didattica da 160 ore per l'assistenza alla produzione e creazione di sezioni linguistiche del modulo online da 6 Cfu "Competenze di lingua italiana", destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof. Andrea Balbo).

Il personale a tempo **indeterminato**, interessato a svolgere l'attività di cui sopra, in orario di servizio e senza compensi aggiuntivi, potrà manifestare la propria disponibilità utilizzando il modulo allegato.

La durata degli incarichi va **dal 15 giugno al 15 ottobre 2021** per 160 ore (ciascuno).

La sede di riferimento per lo svolgimento di ciascun incarico è Torino.

In nessun caso è consentita l'attribuzione di mansioni superiori.

I docenti referenti per le attività di tutorato disciplinare saranno:

- il prof. prof. Giuseppe Noto per la collaborazione di cui alla **lettera A**;
- i proff. Giuseppe Dardanella, Chiara Gauna, Alessandro Morandotti, Gelsomina Spione per la collaborazione di cui alla **lettera B**;
- la prof.ssa Maria Goretti Castello per la collaborazione di cui alla **lettera C**;
- la prof.ssa Daniela Moro per le collaborazioni di cui alle **lettere D e E**;
- il prof. Andrea Balbo per la collaborazione di cui alla **lettera F**.

Per l'affidamento di ciascun incarico si richiede il possesso dei seguenti requisiti:

- A. per l'incarico da 160 ore per svolgere assistenza alla produzione e creazione di un modulo online da 6 CFU "Filologia e Linguistica Romanza" (L-FIL-LET/09) destinato alla piattaforma Start@unito:**



- a. Laurea magistrale in Classe LM14, LM15, LM93, LM43;
- b. Conoscenza degli strumenti informatici per la produzione di materiale didattico per e-learning;
- c. Conoscenza di una lingua straniera dell'ambito romanzo;
- d. Godimento di diritti civili e politici (per cittadini italiani);
- e. Non avere riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate (o i procedimenti penali eventualmente pendenti a carico).

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione e devono essere adeguatamente comprovati dal candidato.

B. per l'incarico da 160 ore per svolgere assistenza alla produzione e creazione di contenuti per il Laboratorio online "Patrimonio" da 3 cfu per la piattaforma Start@unito (resp. proff. Giuseppe Dardanello, Chiara Gauna, Alessandro Morandotti, Gelsomina Spione):

- a. LM 89-Storia dell'arte o lauree V.O./ord. 509 e titoli esteri equivalenti;
- b. Comprovata conoscenza degli strumenti della ricerca storico artistica e della storia delle tecniche;
- c. Conoscenza degli strumenti informatici per la produzione di materiale didattico per e-learning;
- d. Godimento di diritti civili e politici (per cittadini italiani);
- e. Non avere riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate (o i procedimenti penali eventualmente pendenti a carico).

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione e devono essere adeguatamente comprovati dal candidato.

C. per l'incarico da 160 ore per svolgere assistenza alla produzione e creazione di contenuti per il modulo online da 6 cfu "Storia di Roma. L'età imperiale e l'età tardoantica" (SSD L-ANT/03), destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof.ssa Maria Goretti Castello):

- a. LM 84-Scienze Storiche o lauree V.o. / ord. 509 e titoli esteri equivalenti;
- b. Comprovata conoscenza della Storia Romana dalle origini alla caduta dell'Impero e degli strumenti della ricerca storica dell'età antica;
- c. Conoscenza degli strumenti informatici per la produzione di materiale didattico per e-learning;
- d. Godimento di diritti civili e politici (per cittadini italiani);
- e. Non avere riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate (o i procedimenti penali eventualmente pendenti a carico).

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione e devono essere adeguatamente comprovati dal candidato.

D. per l'incarico da 160 ore per svolgere assistenza alla produzione e creazione di sezioni culturali del modulo online da 6 cfu "Introduzione allo studio del Giappone", destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof.ssa Daniela Moro):

- a. Laurea Magistrale nella classe LM36, LM37, LM38 o titolo equivalente, a discrezione della Commissione, conseguito in Italia o all'estero;



- b. Esperienza di insegnamento di materie culturali riguardanti il Giappone;
- c. Conoscenza degli strumenti informatici per la produzione di materiale didattico per e-learning;
- d. Godimento di diritti civili e politici (per cittadini italiani);
- e. Non avere riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate (o i procedimenti penali eventualmente pendenti a carico).

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione e devono essere adeguatamente comprovati dal candidato.

E. per l'incarico da 160 ore per svolgere assistenza alla produzione e creazione di sezioni linguistiche del modulo online da 6 cfu "Introduzione allo studio del Giappone", destinato alla piattaforma Start@unito (resp. prof.ssa Daniela Moro):

- a. Laurea Magistrale nelle classi LM36, LM37, LM38 o titolo equivalente, a discrezione della Commissione, conseguito in Italia o all'estero;
- b. Comprovata conoscenza della lingua giapponese;
- c. Conoscenza degli strumenti informatici per la produzione di materiale didattico per e-learning;
- d. Godimento di diritti civili e politici (per cittadini italiani);
- e. Non avere riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate (o i procedimenti penali eventualmente pendenti a carico).

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione e devono essere adeguatamente comprovati dal candidato.

F. per l'incarico da 160 ore per svolgere assistenza alla produzione e creazione di sezioni linguistiche del modulo online da 6 Cfu "Competenze di lingua italiana", destinato alla piattaforma Start@unito:

- a. Laurea Magistrale nelle classi LM14 o LM15 o LM39 o titolo straniero equivalente, a discrezione della Commissione;
- b. Comprovata conoscenza della lingua italiana e delle sue strutture nozioni di base di glottodidattica;
- c. Conoscenza degli strumenti informatici per la produzione di materiale didattico per e-learning;
- d. Godimento di diritti civili e politici (per cittadini italiani);
- e. Non avere riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate (o i procedimenti penali eventualmente pendenti a carico).

I predetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso di selezione e devono essere adeguatamente comprovati dal candidato.

La valutazione di idoneità dell'incarico sarà basata sul *curriculum* e sui titoli posseduti.

La Commissione giudicatrice della **selezione A** avrà a disposizione 100 punti complessivi, che saranno così ripartiti:

Curriculum studi (grado laurea, voto di laurea..)	MAX 30
Conoscenza di: principi di organizzazione di un percorso formativo in e-learning, gestione della piattaforma Moodle,	MAX 40



produzione, post-produzione ed editing video, copyright, licenze creative commons e OER, accessibilità degli strumenti informatici	
Conoscenza della lingua straniera	MAX 30

La Commissione giudicatrice della **selezione B** avrà a disposizione 100 punti complessivi, che saranno così ripartiti:

<i>Curriculum studi</i> (grado laurea, voto di laurea..)	MAX 40
Comprovata conoscenza degli strumenti della ricerca storico artistica e della storia delle tecniche	MAX 40
Conoscenza di: principi di organizzazione di un percorso formativo in e-learning, gestione della piattaforma Moodle, produzione, post-produzione ed editing video, copyright, licenze creative commons e OER, accessibilità degli strumenti informatici	MAX 20

La Commissione giudicatrice della **selezione C** avrà a disposizione 100 punti complessivi, che saranno così ripartiti:

<i>Curriculum studi</i> (grado laurea, voto di laurea..)	MAX 40
Comprovata conoscenza della Storia Romana dalle origini alla caduta dell'Impero e degli strumenti della ricerca storica dell'età antica	MAX 40
Conoscenza di: principi di organizzazione di un percorso formativo in e-learning, gestione della piattaforma Moodle, produzione, post-produzione ed editing video, copyright, licenze creative commons e OER, accessibilità degli strumenti informatici	MAX 20

La Commissione giudicatrice della **selezione D** avrà a disposizione 100 punti complessivi, che saranno così ripartiti:

<i>Curriculum studi</i> (grado laurea, voto di laurea..)	MAX 20
Esperienza di insegnamento di materie culturali riguardanti il Giappone	MAX 40
Conoscenza di: principi di organizzazione di un percorso formativo in e-learning, gestione della piattaforma Moodle, produzione, post-produzione ed editing video, copyright, licenze creative commons e OER, accessibilità degli strumenti informatici	MAX 40

La Commissione giudicatrice della **selezione E** avrà a disposizione 100 punti complessivi, che saranno così ripartiti:



<i>Curriculum studi</i> (grado laurea, voto di laurea..)	MAX 20
Comprovata conoscenza della lingua giapponese	MAX 40
Conoscenza di: principi di organizzazione di un percorso formativo in e-learning, gestione della piattaforma Moodle, produzione, post-produzione ed editing video, copyright, licenze creative commons e OER, accessibilità degli strumenti informatici	MAX 40

La Commissione giudicatrice della **selezione F** avrà a disposizione 100 punti complessivi, che saranno così ripartiti:

<i>Curriculum studi</i> (grado laurea, voto di laurea..)	MAX 20
Comprovata conoscenza della lingua italiana e delle sue strutture; nozioni di base di glottodidattica	MAX 40
Conoscenza di: principi di organizzazione di un percorso formativo in e-learning, gestione della piattaforma Moodle e applicativi simili; produzione di materiale didattico inerente alla lingua italiana.	MAX 40

Alla domanda dovranno essere allegati:

- *curriculum vitae* in formato europeo datato e firmato, da cui si evinca in modo preciso il possesso dei requisiti richiesti (titoli culturali ed esperienze professionali);
- nulla osta della struttura di appartenenza;
- fotocopia del documento d'identità.

1) Le commissioni giudicatrici saranno composte da:

- per le collaborazioni di cui alle **lettere A, B, C, D, E**:
prof. (Presidente) Massimo BONIFAZIO
prof.ssa Gelsomina SPIONE
prof. Alessandro MENGOZZI
- per la collaborazione di cui alla **lettera F**:
prof. (Presidente) Andrea BALBO
prof. Paolo Antonio DELLA PUTTA
prof.ssa Margherita QUAGLINO

La domanda dovrà pervenire esclusivamente per via informatica, secondo il modello allegato al presente bando, al seguente indirizzo email: bandistudium.didattica@unito.it entro e non oltre le **ore 12.00 del 14/05/2021**; nell'oggetto dell'email è necessario indicare "**Bando interno n. 61/2021**".

Non saranno ammessi i candidati le cui domande pervengano, per qualsiasi motivo, successivamente al suddetto termine.

L'esito della selezione, in presenza di domande di partecipazione, sarà pubblicato sul sito web della struttura.

Se nessun candidato sarà giudicato idoneo, ovvero in assenza di domande di partecipazione da parte del personale interno, sarà avviata apposita selezione esterna, previa verifica della necessaria disponibilità finanziaria.



Il presente bando, con i relativi moduli, viene pubblicato sul sito web della struttura per un periodo non inferiore a sette giorni e diffuso tramite *inforews*.

6

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Donato Pirovano*

*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografata.



Oggetto: - Manifestazione di interesse per l'individuazione di 6 unità al fine di acquisire figure di supporto per i corsi della piattaforma Start@unito a.a. 2020/2021.

Il sottoscritt _____ (matr. _____),
nato/a _____ il _____
in servizio presso _____ (tel. _____) E-mail

inquadrate/o nella cat. _____ area _____

DICHIARO

A) di essere disponibile a prestare l'attività selezionata e descritta nel bando interno n. **61/2021** del 07/05/2021, **durante l'orario di servizio e senza compensi aggiuntivi** (selezionare l'attività):

- Tutorato A:** assistenza alla produzione e creazione di un modulo online da 6 CFU "Filologia e Linguistica Romanza" (L-FIL-LET/09) destinato alla piattaforma Start@unito
- Tutorato B:** assistenza alla produzione e creazione di contenuti per il Laboratorio online "Patrimonio" da 3 cfu per la piattaforma Start@unito
- Tutorato C:** l'assistenza alla produzione e creazione di contenuti per il modulo online da 6 cfu "Storia di Roma. L'età imperiale e l'età tardoantica" (SSD L-ANT/03), destinato alla piattaforma Start@unito
- Tutorato D:** l'assistenza alla produzione e creazione di sezioni culturali del modulo online da 6 cfu "Introduzione allo studio del Giappone", destinato alla piattaforma Start@unito
- Tutorato E:** assistenza alla produzione e creazione di sezioni linguistiche del modulo online da 6 cfu "Introduzione allo studio del Giappone", destinato alla piattaforma Start@unito
- Tutorato F:** assistenza alla produzione e creazione di sezioni linguistiche del modulo online da 6 Cfu "Competenze di lingua italiana", destinato alla piattaforma Start@unito

B) di svolgere la seguente attività lavorativa:

C) di aver dettagliato nel *curriculum vitae* allegato al presente modulo la durata, la tipologia, la natura dell'esperienza professionale richiesta nel bando di selezione nonché ogni altro elemento comprovante le capacità a svolgere le attività oggetto dell'incarico.

Allego nulla osta della struttura di appartenenza.

Recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni: Telefono n..... e Indirizzo e-mail.....

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto del Regolamento UE n. 2016/679 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data, _____ Firma _____

Il/La sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 nel caso di mendaci dichiarazioni, falsità degli atti, uso o esibizione di atti falsi o contenenti dati non più rispondenti a verità DICHIARA sotto la sua personale responsabilità che tutto quanto sopra riportato corrisponde al vero.

Il/La sottoscritto/a dichiara altresì che le eventuali fotocopie allegare sono conformi all'originale in proprio possesso, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000.

Data, _____ Firma _____



(NULLA OSTA DELLA STRUTTURA DI AFFERENZA)

8

IL SOTTOSCRITTO _____

RESPONSABILE DEL _____

(STRUTTURA DI APPARTENENZA DEL DIPENDENTE) AUTORIZZA L'ASSEGNAZIONE TEMPORANEA

/ LO SVOLGIMENTO DELL' ATTIVITÀ DEL DOTT. / SIG. _____ PER

_____ (PERIODO) PRESSO _____, SENZA

ULTERIORE RICHIESTA DI SOSTITUZIONE DELLO STESSO.

DATA _____

FIRMA E TIMBRO



**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO E DI CERTIFICAZIONE AI SENSI
DEGLI ARTICOLI 46 E 47 DEL D.P.R. 28.12.2000 N. 445 E s.m.i.**



Il/La sottoscritt _____
(cognome e nome)

nato/a a _____ prov. _____ il _____

e residente a _____ Via _____

consapevole che, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, e consapevole che ove i suddetti reati siano commessi per ottenere la nomina a un pubblico ufficio, possono comportare, nei casi più gravi, l'interdizione dai pubblici uffici;

DICHIARA

- Di essere in possesso dei seguenti titoli:

- Che le fotocopie dei titoli allegati alla domanda, di seguito elencati, sono conformi all'originale:

Data, _____

Il dichiarante
