



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Prot. n. 296 del 05/02/2019

**AFFISSO IL: 05/02/2019**  
**SCADE IL: 15/02/2019 ore 12.00**

### **AVVISO INTERNO DI ATENEО PER LA COPERTURA DI INSEGNAMENTI NEI CORSI DI STUDIO DI I E II LIVELLO - Dipartimento di Studi Umanistici -**

**ANNO ACCADEMICO 2019/2020**

#### **IL DIRETTORE**

Visto il D.P.R. 11.07.1980 n. 382;  
Vista la Legge del 30.12.2010 n. 240;  
Visto il D.M. n. 47 del 30.01.2013 e s.m.i.;  
Visto il “Testo Unico sulla Trasparenza” - d.lgs. n. 33/2013 s.m.i.;  
Visto l’art. 4, comma 2 lettere a), b) et c), e l’art. 5 del “Regolamento di applicazione art. 6 commi 2, 3 e 4 della legge 30.12.2010 n. 240”, emanato con D.R. 2082 del 09.06.2015;  
Visto il “Regolamento Didattico d’Ateneo: modifica della parte I – Norme Comuni” emanato con D.R. n. 4576 del 22.12.2015 s.m.i.;  
Richiamata la programmazione didattica per l’a.a. 2019/2020 adeguata alle prescrizioni del D.M. 47/2013 s.m.i.;  
Visti i dati presenti nella scheda SUA – C.d.S.;  
Vista la delibera del Consiglio di Dipartimento di Studi Umanistici del 24/01/2019 con la quale, per gli insegnamenti rimasti vacanti all’interno del/dei Corsi di Studio si richiede la pubblicazione dell’Avviso di Ateneo;  
Esaminato ogni opportuno elemento;

#### **DISPONE**

per la copertura degli insegnamenti rimasti vacanti (di cui all’**ALLEGATO 1**) la pubblicazione del presente Avviso rivolto a:

- Professori Ordinari (PO);
- Professori Associati (PA);
- Ricercatori a tempo determinato (RD);
- Ricercatori universitari (RU).

Il personale interessato dovrà compilare e sottoscrivere il modulo (**ALLEGATO A**) e presentarlo al Dipartimento Studi Umanistici entro le **ore 12.00 del giorno 15/02/2019 esclusivamente** attraverso invio telematico, ovvero a **mezzo e-mail**, all’indirizzo **[bandistudium.didattica@unito.it](mailto:bandistudium.didattica@unito.it)** allegando il modulo/i unicamente in formato pdf e **indicando nell’oggetto: “AVVISO INTERNO 2019-2020”**.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

I Ricercatori Universitari (RU) dovranno inoltre compilare il modulo (**ALLEGATO B**) per l'acquisizione del consenso espresso per iscritto.

La copertura degli insegnamenti dovrà avvenire nel rispetto delle priorità stabilite dall'art. 4 comma 2 del "Regolamento di applicazione art. 6 commi 2, 3 e 4 della legge 30.12.2010 n. 240" (D.R. 2082 del 09.06.2015).

**La compilazione del Registro delle Lezioni e del Registro Informatizzato delle Attività didattiche, espressa in forma di autocertificazione, rientra tra i compiti del personale docente (PO, PA, RD e RU). Tale compilazione costituisce un obbligo per ciascun docente e presupposto per il pagamento ove previsto. Non sarà pertanto possibile retribuire incarichi di insegnamento nel caso in cui non vengano compilati e validati correttamente tali registri.**

Il Direttore

*F.to Prof. Donato Pirovano*

“Il presente documento è conforme al documento originale ed è prodotto per la pubblicazione sul Portale istituzionale nella modalità necessaria affinché risulti fruibile dai software di ausilio, in analogia a quanto previsto dalla legge sull'accessibilità. Il documento originale con le firme autografe è a disposizione presso gli uffici della struttura competente.”



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

### ALLEGATO 1

### DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Settore scientifico disciplinare	Denominazione insegnamento	N. di ore	Cfu	Corso di studi	Tipologia del CdS
INF/01	Rappresentazione e algoritmi B	36	6	CAM	LM
IUS/01	Fondamenti di diritto per il cinema, il teatro, lo spettacolo e il multimedia	36	6	CAM	LM
L-ART/06	Forme della serialità	36	6	CAM	LM
L-ART/06	Storia e teoria delle forme videoludiche	36	6	CAM	LM
L-ART/06	Forme e linguaggi della moda	36	6	CAM	LM
L-ART/07	Storia della musica jazz	36	6	CAM	LM
L-ART/08	Estetica della musica	36	6	CAM	LM
L-ART/08	Antropologia della musica	36	6	CAM	LM
M-STO/04	Storia dell'infanzia	36	6	CAM	LM
SECS-P/08	Marketing dell'industria culturale e dello spettacolo dal vivo	36	6	CAM	LM
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/10	Letteratura inglese C - Mod. 1. ( <i>modulo del corso aggregato di Letteratura inglese C</i> )	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/10	Letteratura inglese C - Mod. 2. ( <i>modulo del corso aggregato di Letteratura inglese C</i> )	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese A - Mod. 1. <i>(modulo del corso aggregato di Lingua e traduzione inglese A)</i>	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese A - Mod. 2. <i>(modulo del corso aggregato di Lingua e traduzione inglese A)</i>	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola - Mod. 1. <i>(modulo del corso aggregato di Lingua e traduzione spagnola)</i>	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola - Mod. 2. <i>(modulo del corso aggregato di Lingua e traduzione spagnola)</i>	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca - mod. 1	36	6	Culture e letterature del mondo moderno	L
NN	Laboratorio di informatica	30	3	Culture e letterature del mondo moderno	L
L-LIN/05	Letteratura spagnola	36	6	Culture moderne comparate	LM
L-LIN/05	Letteratura spagnola D	36	6	Culture moderne comparate	LM
L-LIN/06	Lingua e letterature ispanoamericane – mod. 2	36	6	Culture moderne comparate	LM
L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola	36	6	Culture moderne comparate	LM
L-LIN/10	Letteratura Inglese B	36	6	Culture moderne comparate	LM
L-LIN/14	Linguistica tedesca	36	6	Culture moderne comparate	LM



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

L-FIL-LET/15	Filologia digitale – ( <i>modulo del corso integrato Filologia medievale</i> )	36	6	Culture moderne comparate	LM
INF/01	Documentazione digitale	36	6	DAMS	L
INF/01	Progettazione e programmazione web	36	6	DAMS	L
IUS/01	Diritto privato per le arti e lo spettacolo	36	6	DAMS	L
M-STO/04	Storia contemporanea	36	6	DAMS	L
M-STO/04	Storia dell'omosessualità	36	6	DAMS	L
L-ART/05	Storia del teatro asiatico	36	6	DAMS	L
L-ART/05	Regia teatrale	36	6	DAMS	L
L-ART/06	Critica cinematografica	36	6	DAMS	L
L-ART/06	Forme e generi dello spettacolo radiotelevisivo	36	6	DAMS	L
L-ART/06	Regia cinematografica	36	6	DAMS	L
L-ART/06	Storia e teoria della fotografia	36	6	DAMS	L
L-ART/06	Storia del cinema popolare	36	6	DAMS	L
L-ART/07	Bibliografia musicale	36	6	DAMS	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

L-ART/08	Popular Music	36	6	DAMS	L
L-ART/08	Etnomusicologia I (modulo del corso aggregato di Etnomusicologia)	36	6	DAMS	L
SECS-P/08	Management e marketing delle attività culturali e dello spettacolo	36	6	DAMS	L
L-ART/05	Moda e Costume	36	6	DAMS	L
L-ART/05	Teatro greco e romano	36	6	Filologia, letterature e storia dell'antichità	LM
L-FIL- LET/02	Letteratura greca frammentaria	36	6	Filologia, letterature e storia dell'antichità	LM
L-FIL- LET/02	Metodologie e tecnologie didattiche del greco (codocenza)	12	2	Filologia, letterature e storia dell'antichità	LM
L-FIL- LET/02	Storia della lingua greca	36	6	Filologia, letterature e storia dell'antichità	LM
L-FIL- LET/07	Tradizione medievale dei testi greci	36	6	Filologia, letterature e storia dell'antichità	LM
L-FIL- LET/08	Letteratura latina medievale	36	6	Filologia, letterature e storia dell'antichità	LM
L-FIL- LET/10	Letteratura italiana III - seconda parte (parte del Corso Letteratura italiana III)	36	6	Letteratura filologia e linguistica italiana	LM
L-FIL- LET/12	Grammatica italiana	36	6	Letteratura filologia e linguistica italiana	LM
L-FIL- LET/12	Storia della lingua italiana A	36	6	Letteratura filologia e linguistica italiana	LM
L-FIL- LET/12	Metodi e strumenti per la didattica della lingua italiana (parte II) - parte	12	2	Letteratura filologia e linguistica italiana	LM



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

	del corso aggregato Metodi e strumenti per la didattica della lingua italiana (codocenza)				
L-FIL- LET/12	Metodi e strumenti per la didattica della lingua italiana (parte III) - parte del corso aggregato Metodi e strumenti per la didattica della lingua italiana (codocenza)	12	2	Letteratura filologia e linguistica italiana	LM
L-FIL- LET/11	Letteratura italiana contemporanea E	36	6	Letteratura filologia e linguistica italiana	LM
L-ART/05	Teatro greco	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/02	Letteratura greca mod. 1 <i>(modulo del corso aggregato di Letteratura greca)</i>	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/02	Storia della lingua greca	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/02	Letteratura greca frammentaria	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/04	Lingua e traduzione latina - mod. 1. <i>(modulo del corso aggregato Lingua e traduzione latina)</i>	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/04	Lingua e traduzione latina - mod. 2. <i>(modulo del corso Lingua e traduzione latina)</i>	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/05	Filologia classica	36	6	Lettere	L
L-FIL- LET/06	Letteratura cristiana antica A mod. 1	36	6	Lettere	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

L-FIL-LET/07	Storia bizantina	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/09	Linguistica romanza A	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana H	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea E	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/12	Geografia linguistica	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/12	Grammatica italiana	36	6	Lettere	L
L-FIL-LET/12	Storia della lingua italiana mod. 2 . ( <i>modulo del corso aggregato Storia della lingua italiana</i> )	36	6	Lettere	L
M-GGR/01	Geografia umana e culturale mod. 2 ( <i>modulo del corso di Geografia umana e culturale</i> )	36	6	<i>Lettere</i>	<i>L</i>
NN	Laboratorio di informatica	30	3	Lettere	L
NN	Laboratorio di informatica	30	3	Lettere	L
L-LIN/12	Lingua e traduzione - lingua inglese - mod. 2 – ( <i>modulo del corso aggregato Lingua e traduzione - lingua inglese</i> )	36	6	Lingue dell'Asia e dell'Africa per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale	<i>LM</i>
L-OR/19	Lingua e letteratura hindi 1° mod - prima e seconda annualità ( <i>modulo del corso aggregato di</i>	36	6	Lingue dell'Asia e dell'Africa per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale	<i>LM</i>





## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

	<i>Lingua e Letteratura hindi)</i>				
L-OR/22	Letteratura giapponese - mod II – <i>(modulo del corso aggregato Lingua e letteratura giapponese prima e seconda annualità)</i>	36	6	Lingue dell'Asia e dell'Africa per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale	LM
L-OR/09	Lingua e cultura swahili - seconda e terza annualità mod. 2 <i>(modulo del corso aggregato di Lingua e cultura swahili – seconda e terza annualità)</i>	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-LIN/05	Letteratura di lingua spagnola moderna e contemporanea	72	12	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/10	Storia dei Paesi Islamici	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese – prima annualità - mod. 1. <i>(modulo del corso aggregato Lingua e traduzione inglese)</i>	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese – prima annualità - mod. 2. <i>(modulo del corso aggregato Lingua e traduzione inglese)</i>	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/15	Lingua e cultura persiana – prima annualità - mod. 1. <i>(modulo del corso aggregato Lingua e letteratura persiana - prima annualità)</i>	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/15	Lingua e cultura persiana – prima annualità - mod. 2. <i>(modulo del corso aggregato di Lingua e letteratura persiana - prima annualità)</i>	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

L-OR/15	Lingua e cultura persiana – seconda annualità - mod. 1. (modulo del corso aggregato Lingua e letteratura persiana - seconda annualità)	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/15	Lingua e cultura persiana – seconda annualità - mod. 2. (modulo del corso aggregato Lingua e letteratura persiana - seconda annualità)	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/19	Lingua hindi – seconda annualità - mod. 2 – (modulo del corso aggregato di Lingua e letteratura hindi seconda annualità)	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/19	Lingua hindi-terza annualità- mod. 2 – (modulo del corso aggregato di Lingua e letteratura hindi terza annualità)	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/21	Lingua cinese – prima annualità	72	12	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/21	Lingua cinese – seconda annualità – mod. 1 sintassi – (modulo del corso aggregato Lingua cinese-seconda annualità)	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/22	Lingua giapponese – seconda annualità - mod. 1 – (modulo del corso aggregato di Lingua giapponese seconda annualità)	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L
L-OR/22	Lingua giapponese – seconda annualità -mod. 2 – (modulo del corso aggregato di Lingua giapponese seconda	36	6	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

	<i>annualità</i> )				
M-FIL/05	Semiotica (studenti M-Z)	72	12	Scienze della comunicazione	L
ICAR/17	Comunicazione visiva	36	6	Scienze della comunicazione	L
INF/01	Informatica generale	36	6	Scienze della comunicazione	L
INF/01	Introduzione basi dati e sistemi informativi e web design	72	12	Scienze della comunicazione	L
ING-INF/05	Telecomunicazione e teoria delle reti	36	6	Scienze della comunicazione	L
IUS/04	Diritto della proprietà intellettuale	36	6	Scienze della comunicazione	L
L-ART/06	Capire i media (studenti M-Z)	72	12	Scienze della comunicazione	L
L-ART/06	Cinema e comunicazione audiovisiva (studenti M-Z)	72	12	Scienze della comunicazione	L
L-ART/06	Produzione e programmazione dell'audiovisivo	72	12	Scienze della comunicazione	L
L-ART/06	Teoria e storia della televisione	36	6	Scienze della comunicazione	L
L-FIL-LET/10	Comunicazione letteraria	72	12	Scienze della comunicazione	L
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea D (studenti M-Z)	36	6	Scienze della comunicazione	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

L-FIL-LET/11	Letteratura e media	36	6	Scienze della comunicazione	L
L-LIN/01	Linguistica generale (studenti M-Z)	36	6	Scienze della comunicazione	L
L-LIN/11	Lingua e letteratura anglo-americana D (studenti A-L)	36	6	Scienze della comunicazione	L
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese B (studenti M-Z)	36	6	Scienze della comunicazione	L
M-DEA/01	Antropologia dei media (studenti A-L)	18	3	Scienze della comunicazione	L
M-DEA/01	Antropologia dei media (studenti M-Z)	36	6	Scienze della comunicazione	L
M-FIL/05	Semiotica della pubblicità	36	6	Scienze della comunicazione	L
M-FIL/05	Semiotica della cultura	36	6	Scienze della comunicazione	L
M-STO/04	Storia contemporanea e conflitti sociali	72	12	Scienze della comunicazione	L
SECS-P/01	Macroeconomia (studenti M-Z)	36	6	Scienze della comunicazione	L
SECS-P/08	Marketing ( <i>modulo del corso integrato di Economia dell'impresa e dell'industria e marketing</i> )	36	6	Scienze della comunicazione	L
SPS/08	Sociologia della comunicazione (studenti A-L)	36	6	Scienze della comunicazione	L
SPS/08	Sociologia della comunicazione (studenti M-Z)	36	6	Scienze della comunicazione	L



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

SPS/08	Comunicazione pubblica	36	6	Scienze della comunicazione	L
	Laboratori vari (canale A)	36	6	Scienze della comunicazione	L
	Laboratori vari (canale B)	36	6	Scienze della comunicazione	L
	Laboratori vari (canale C)	36	6	Scienze della comunicazione	L
	Laboratori vari (canale D)	36	6	Scienze della comunicazione	L
	Laboratori vari (canale E)	36	6	Scienze della comunicazione	L
L-LIN/01	Pianificazione linguistica e lingue pianificate	36	6	Scienze linguistiche	LM
L-FIL-LET/09	Linguistica romanza	36	6	Scienze linguistiche	LM
L-FIL-LET/12	Geografia linguistica	36	6	Scienze linguistiche	LM
L-FIL-LET/12	Laboratorio di piemontese	36	6	Scienze linguistiche	LM