



Performance e Teatro Sociale
Master 1° livello
aprile 2024 – luglio 2025

L'Università degli Studi di Pavia, in collaborazione con l'Università di Torino e l'Università Cattolica del Sacro Cuore sede di Milano, organizza il Master di 1° livello in Performance e Teatro Sociale: un percorso di alta formazione in arti performative, teatro, drammaturgia, regia e progettazione nei contesti del sociale, dell'ambiente, dell'educazione e della cura. Il master fa parte di un ampio progetto di formazione in teatro sociale curato dai tre atenei per proporre percorsi propedeutici, corsi di aggiornamento e master professionalizzanti.

Il Master Performance e Teatro Sociale eroga 85 ore di formazione in aula, 375 ore di laboratorio, 75 ore di seminari e casi studio, 200 ore di progettazione e 300 ore di tirocinio (60 cfu) articolate per moduli teorico metodologici, workshop di pratiche, seminari e casi studio organizzati in sinergia con i centri di ricerca e produzione di Officine Creative (Università di Pavia), SCT – Social Community Theatre Centre (Università di Torino), CIT – Centro di Cultura e Iniziativa Teatrale e Almed (Università Cattolica del Sacro Cuore sede di Milano) da anni specializzati in questo ambito formativo.

L'obiettivo è formare profili in uscita altamente qualificati nelle discipline della performance e teatro sociale, con ampie e specifiche competenze di progettazione, organizzazione, training, conduzione, drammaturgia, regia e curatela di processi laboratoriali, performance, eventi e spettacoli.

L'importanza di questa nuova figura risponde a una domanda sempre più articolata e diffusa, a livello nazionale ed europeo, di professionisti esperti che agiscano nell'ambito della performance e teatro sociale, con particolare riferimento al loro impiego in un ampio spettro di contesti:

- la cura e la promozione della salute: gli ospedali, le RSA, i servizi territoriali per anziani e anziani con malattie degenerative, per persone con disabilità, per persone con tossicodipendenze, per la salute mentale
- la lotta alle disuguaglianze e l'inclusione sociale: gli istituti di pena, i presidi di accoglienza per i migranti, i territori di margine, le aree del disagio
- scuole di ogni ordine e grado, centri di educazione e formazione per minorenni e per adulti
- diritti di genere
- il paesaggio e l'ambiente, con specifico riferimento ai processi di rigenerazione urbana e delle aree interne e alla promozione della giustizia ambientale
- il sistema delle arti e della cultura, con particolare attenzione ai nuovi linguaggi delle performing arts, delle arti partecipative e dell'arte pubblica, dei teatri, dei musei e dei festival
- imprese e terzo settore



**UNIVERSITÀ
DI TORINO**



**UNIVERSITÀ
DI PAVIA**



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA**
del Sacro Cuore

Il master è rivolto a chi abbia conseguito il Diploma di Laurea, ai sensi del D.M. n. 509/99 e del D.M. n. 270/04 e previgenti, in qualsiasi disciplina. Possono inoltre presentare domanda i possessori di titoli AFAM.

Il Master prevede fino a un massimo di 30 partecipanti (in caso di superamento della quota, saranno effettuate selezioni). Le iscrizioni sono aperte fino al 29 febbraio 2024.

Info e iscrizioni

<https://portale.unipv.it/it/didattica/post-laurea/master-universitari/offerta-master-e-corsi-di-perfezionamento/performance-e-teatro-sociale>

officine.creative@unipv.it