

IV CENTENARIO
CERVANTES

comparA
zioni

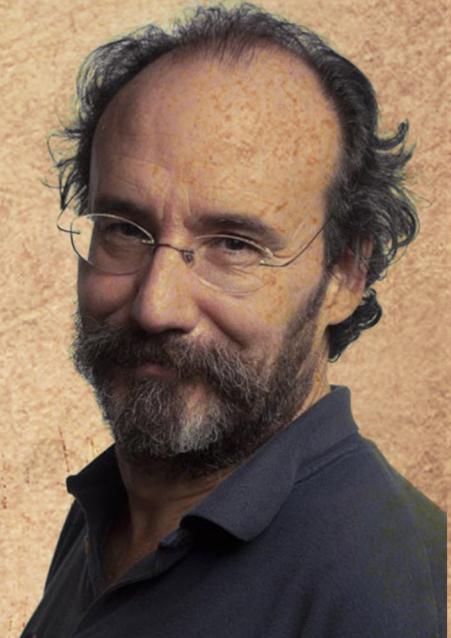
Scritture cervantine

Ladri di inchiostro di Alfonso Mateo-Sagasta

h. 10 ALFONSO MATEO-SAGASTA,

«*Ladrones de tinta*»: realidad y ficción cervantina.

Discussant: ComparAzioni



h. 12 Per leggere Alfonso Mateo-Sagasta

- VÍCTOR ANDRESCO,
Novelar la historia, contar la literatura. El ciclo de «Ladrones de tinta» de Alfonso Mateo-Sagasta frente a la novela histórica.
- MARTIN CABRERO, «*El poeta cautivo*»: inventare il vero.
- SIMONE BARCO, «*Camminarai con il sole*»: il coraggio della rinascita.

Presiede: EUGENIA BECCALLI

12 maggio 2016
Sala Lauree ex-Giurisprudenza
Palazzo Nuovo (via Sant'Ottavio 20)



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DE ESTADO
DE CULTURA

cilengua



CENTRO STUDI
ARTI DELLA MODERNITÀ