



FONDAZIONE LUIGI FIRPO
CENTRO DI STUDI SUL PENSIERO POLITICO
ONLUS

Studi Dipartimento
un di Studi
Umanistici

ARTI DELLA FIGURAZIONE E STORIA DELLE IDEE

Ciclo di seminari coordinato da
Piera Giovanna Tordella e Cristina Stango

Mercoledì 13 novembre 2019 ore 16,30-18,30

Alessandro Cecchi

Direttore Fondazione Casa Buonarroti

*Leonardo e il gonfaloniere Pier Soderini.
Arte e Politica nella Firenze di primo Cinquecento.*



Dalla sua elezione nel 1502 a gonfaloniere perpetuo della Repubblica fiorentina, Pier Soderini si comportò più da signore e da principe che da capo delle Signorie che si alternavano in carica ogni due mesi. Accanto ad un ruolo ufficiale in campo politico e diplomatico, seppe intrattenere rapporti paralleli con importanti personaggi, a quanto si evince da un suo nutrito carteggio nell'Archivio di Stato fiorentino. Il campo d'azione in cui, però, investì tutte le sue risorse e il suo impegno fu quello di una committenza artistica di altissimo prestigio, grandiosa quanto, purtroppo, sfortunata. La pittura della *Battaglia di Anghiari* per la Sala del Maggior Consiglio, affidata a Leonardo, si rivelò infatti un clamoroso insuccesso tecnico e venne lasciata incompiuta dall'artista, chiamato a Milano al servizio dei Francesi. Anche Michelangelo, incaricato di affrescare, nel medesimo luogo, la *Battaglia di Cascina*, non sarebbe andato oltre i disegni preparatori e il cartone che ben presto andò distrutto.

INGRESSO LIBERO

L'incontro si terrà presso la sede della
Fondazione Luigi Firpo Onlus Piazza Carlo Alberto 1
al piano primo della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Le attività della Fondazione Luigi Firpo Onlus sono sostenute da





FONDAZIONE LUIGI FIRPO
CENTRO DI STUDI SUL PENSIERO POLITICO
ONLUS

Studi Dipartimento
Um di Studi
Umanistici

ARTI DELLA FIGURAZIONE E STORIA DELLE IDEE

Ciclo di seminari coordinato da
Piera Giovanna Tordella e Cristina Stango

Ideato all'interno dell'accordo di collaborazione scientifica stipulato nel 2015 tra la Fondazione Luigi Firpo e il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Torino, il ciclo di incontri a carattere seminariale e a cadenza mensile, intende offrire a studenti e studiosi delle discipline umanistiche e della storia delle idee, ad appassionati e cultori, riflessioni e percorsi di lettura tesi ad analizzare, in prospettiva comparatistica, molteplici aree di incontro e di reciproco sconfinamento di tali aree disciplinari.

Affidati a docenti universitari ed esperti, i seminari spazieranno su molteplici ambiti (storia, politica, arte, architettura, filosofia, critica letteraria, teoria e critica delle arti, cinema, musica, teatro, fotografia et c.), affrontati secondo un modello trasversale inteso quale ragione e veicolo primo di dialogo e di confronto.

Tutti gli incontri sono ad ingresso libero

Info 011.8129020 – 320.2492605

Le attività della Fondazione Luigi Firpo Onlus sono sostenute da

