

Programma

ACCESSIBILITÀ AI PRODOTTI AUDIOVISIVI

Sottotitolazione per non udenti / Audiodescrizione
quarta edizione

Corso di Formazione

riservato a Studenti Laureandi e Laureati

e aperto a tutti coloro che possiedono lauree in altre discipline e volessero cimentarsi nell'ambito dell'accessibilità

Orari: 9.30 – 12.30 / 13.30 – 16.30

Sede: Film Commission Sala Movie - Via Cagliari 42

- **Giovedì 24 Gennaio** - 6 ore - docente Sara Martin
Preliminari semiologia del cinema
- **Venerdì 8 febbraio** - 6 ore - docente Denis Brotto
"Il montaggio e la costruzione del significato"
- **Giovedì 21 febbraio** - 6 ore - docente Vera Arma/María Valero Gisbert
Introduzione Audiodescrizione per non vedenti
- **Venerdì 22 febbraio** - 6 ore - docente Vera Arma/María Valero Gisbert
Audiodescrizione per non vedenti assegnazione esercitazioni
- **Giovedì 7 marzo** - 6 ore - docente Carlo Eugeni
Sottotitolazione per non udenti
Venerdì 8 marzo - 6 ore - docente Carlo Eugeni
Sottotitolazione per non udenti - Assegnazione esercitazioni

Tirocinio

- **Giovedì 21 marzo** - sottotitolazione per non udenti- Docente Carlo Eugeni
6 ore controllo esercitazioni + 5 a distanza
Ore finalizzate alla consegna del lavoro
- **Giovedì 28 marzo** docenti Vera Arma/María Valero Gisbert
6 ore controllo esercitazioni
- **Venerdì 29 marzo** docenti Vera Arma/María Valero Gisbert
6 ore controllo esercitazioni

Durante queste ore è prevista la presenza di una persona non vedente in veste di tutor
Sono previste altre 10 ore a distanza precedenti la consegna del lavoro

Contatti: daniela.trunfio@fastwebnet.it - mob. 339.6116688

Associazione Torino + Cultura Accessibile Onlus

Direzione e Sviluppo Progetto

Via della Rocca 24 bis - 10123 Torino

Tel 011.8171483 - E-Mail: torino.culturaccessibile@gmail.com - CF 97815120015