

**ARTI DELLA FIGURAZIONE E STORIA DELLE IDEE**

Ciclo di seminari coordinato da Piera Giovanna Tordella e Cristina Stango

**Mercoledì 8 marzo 2017**

**Claudio Marra**

Università degli Studi di Bologna

**La fotografia nella rivoluzione estetico/ politica  
degli anni Sessanta-Settanta**

La fotografia, nelle sue diverse identità e applicazioni, è stata una protagonista decisiva nell'arte degli anni sessanta- settanta. In particolare, grazie alla sua indiscussa capacità di presa sul reale, la fotografia si è dimostrata una complice perfetta per tutti quei progetti nei quali la ricerca estetica ha portato un contributo determinante ai grandi temi culturali, sociali e politici che hanno animato quel periodo ricco di cambiamenti e di novità: la "scoperta" del corpo, il rapporto con l'ambiente, ma più in generale tutta la costruzione di una nuova sensibilità e di un nuovo modello di uomo.



Rainer Arnulf 1970-71

**Orario 16,30-18,30**

**Ingresso libero**

L'incontro si terrà presso la sede della  
**Fondazione Luigi Firpo Onlus Piazza Carlo Alberto 3**  
al I piano della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Info 011.8129020 [segreteria@fondazionefirpo.it](mailto:segreteria@fondazionefirpo.it) [www.fondazionefirpo.it](http://www.fondazionefirpo.it)

*Le attività della Fondazione Luigi Firpo Onlus sono sostenute da*



**Studi** Dipartimento  
**Um** di Studi  
Umanistici

### **ARTI DELLA FIGURAZIONE E STORIA DELLE IDEE**

Ciclo di seminari coordinato da Piera Giovanna Tordella e Cristina Stango

Ideato all'interno dell'accordo di collaborazione scientifica stipulato nel 2015 tra la Fondazione Luigi Firpo e il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Torino, il ciclo di incontri a carattere seminariale e a cadenza mensile, intende offrire a studenti e studiosi delle discipline umanistiche e della storia delle idee, ad appassionati e cultori, riflessioni e percorsi di lettura tesi ad analizzare, in prospettiva comparatistica, molteplici aree di incontro e di reciproco sconfinamento di tali aree disciplinari.

Affidati a docenti universitari ed esperti, i seminari spazieranno su molteplici ambiti (storia, politica, arte, architettura, filosofia, critica letteraria, teoria e critica delle arti, cinema, musica, teatro, fotografia et c.), affrontati secondo un modello trasversale inteso quale ragione e veicolo primo di dialogo e di confronto.

***Tutti gli incontri sono ad ingresso libero e si terranno presso la sede della Fondazione Luigi Firpo Onlus in piazza Carlo Alberto 3, al I piano della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino.***

*Info 011.8129020 – 320.2492605*

*Le attività della Fondazione Luigi Firpo Onlus sono sostenute da*

