

## Laboratorio Interdisciplinare di Storie Interattive “*DoP Pio Gioco – Performer e Pubblico*” a.a. 2016-17

Docenti: Rossana Damiano, Vincenzo Lombardo, Antonio Pizzo

CFU: 3

Ore di lezioni frontali: 18 circa.

Ore di preparazione e lavoro in autonomia: 57 circa.

Il laboratorio interdisciplinare unisce la drammaturgia e l'interattività digitale per la creazione di eventi narrativi in cui collaborano performer e spettatori. Gli studenti saranno impegnati nell'elaborazione di un breve canovaccio di azioni che compongono una storia con diverse possibili evoluzioni e finali. La storia sarà articolata in unità narrative. Ogni unità narrativa, realizzata con semplici strumenti audio e video, sarà anche descritta secondo i valori emozionali e le funzioni narratologiche. Nello stesso momento si procederà alla creazione di un pubblico virtuale. Il pubblico sarà creato mediante la produzione di diverse espressioni facciali per un dato numero di persone definite, secondo un sistema formale di emozioni. Nel laboratorio gli studenti decideranno alcune semplici regole secondo le quali le unità narrative potranno essere messe in sequenza sulla base della reazione del pubblico virtuale. Grazie a una semplice e intuitiva interfaccia, gli studenti potranno organizzare la narrazione e produrre un evento interattivo seguendo le reazioni del pubblico alle singole unità narrative.

### CALENDARIO INCONTRI

venerdì **25 novembre 2016** / Aula 17 Palazzo Nuovo ore **16:00 - 18:00**

martedì **29 novembre 2016** / Aula Bianca Rettorato ore **16:00 - 18:00**

venerdì **2 dicembre 2016** Aula 18 Palazzo Nuovo ore **15:00 - 18:00**

martedì **6 dicembre 2016** / Aula Bianca Rettorato ore **16:00 - 18:00**

martedì **13 dicembre 2016** / Aula Bianca Rettorato ore **16:00 - 18:00**

giovedì **15 dicembre 2016** / Sala Blu Rettorato ore **14:00 - 17:00**

venerdì **16 dicembre 2016** / Aula Bianca Rettorato ore **14:00 - 17:00**

martedì **20 dicembre 2016** / Aula Bianca Rettorato ore **16:00 - 18:00**

- Il calendario è provvisorio. Gli incontri successivi al primo potranno subire modifiche, e il numero di ore complessive di frequenza potrebbe aumentare a seconda delle necessità.
- È obbligatoria la frequenza. Non è possibile iscriversi al laboratorio in corso d'opera.
- Numero max di studenti ammessi 20.