



MOVIES TO MOVE EUROPE

Il cinema europeo:
salvaguardare il passato per promuovere il futuro

Iniziativa del progetto «Popoli, culture e tradizioni: un patrimonio comune per l'Europa del futuro», realizzato dalla Rete dei CDE italiani con il contributo della Rappresentanza in Italia della Commissione

Moderata **Marinella BELLUATI** Professoressa associata e docente di Analisi dei Media e di Comunicazione europea

Ore 9:30 Saluti istituzionali

Francesco LAERA Press and Media Officer Rappresentanza della Commissione Europea a Milano;

Mario COMBA Presidente Istituto Universitario di Studi Europei;

Paolo TENNA A.D. FIP Film Investimenti Piemonte.

1. **Le politiche della UE a sostegno della cultura, tra coesione, valori, economia**
Cristina Loglio, Esperta di politiche culturali,
Consigliere MEP Silvia Costa

2. **La salvaguardia, la valorizzazione e l'uso del patrimonio cinematografico**
Donata Pesenti Campagnoni, Conservatore e Curatore Capo Museo Nazionale del Cinema

3. **La nuova legge cinema: risorse e strumenti**
Chiara Fortuna, Direzione Generale Cinema MIBAC

4. **La questione del diritto d'autore**
Marcello Mustilli, Associazione Professionale BLM - Roma

5. **La diversità culturale e linguistica come valore: l'azione dell'Europa**
Silvia Sandrone, Creative Europe Desk Italy - MEDIA

PAUSA CAFFÈ

6. **Cinema, sviluppo economico e competitività dei settori creativi. Nuovi modelli imprenditoriali e opportunità occupazionali**
Paolo Manera, Direttore Film Commission Torino Piemonte

7. **Cinema e media in Europa: prospettiva di ricerca e di didattica universitaria**
Maria Paola Pierini, DAMS Università di Torino

8. **La circolazione del cinema e dell'audiovisivo italiano in Europa**
Massimo Scaglioni, Università Cattolica di Milano, Ce.R.T.A. - Centro di Ricerca sulla Televisione e gli Audiovisivi

TESTIMONIANZE:

- **Esempi di progetti europei : I-media Cities e Young Audience Award**
Paola Traversi, Responsabile Servizi Educativi Museo Nazionale del Cinema
- **La resa accessibile, formazione e fruizione per tutti**
Daniela Trunfio, Presidente Associazione Torino + Cultura Accessibile - Cinemanchiò onlus

Ore 13:30 PAUSA PRANZO

Ore 15:30 - Breve presentazione e proiezione del film "Io sono Li" di **Andrea Segre** vincitore del LUX PRIZE 2012

Il film sarà reso accessibile con audiodescrizione

organizzato da

Istituto Universitario di Studi Europei



Centro di Documentazione dell'Istituto Universitario di Studi Europei



Creative Europe Desk Italy
MEDIA



LUCE
CINECITTÀ

in collaborazione con



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



C P
S
CULTURE POLITICA SOCIETÀ



MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA TORINO



Martedì 30 ottobre 2018

9,30 - 13,30 convegno Aula Magna Campus Luigi Einaudi | 15,30 proiezione Sala MOVIE Via Cagliari 40/E