



**BANDO DI CONCORSO PER LA SELEZIONE DI OPERE ORIGINALI DA PUBBLICARE
CON IL FONDO DI STUDI "PARINI CHIRIO"
ANNO 2021**

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Visti i verbali della Commissione scientifica di valutazione del 25 febbraio 2022 e del 13 maggio 2022;

Visto quanto deliberato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione "Parini-Chirio" nella seduta del 6 settembre 2022 e comunicato a questo Dipartimento in data 9 settembre 2022;

Vista la presa d'atto del Consiglio di Dipartimento del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione in data 20 settembre 2022;

RENDE NOTO

l'elenco delle pubblicazioni ammesse al finanziamento e qui di seguito riportate secondo l'ordine alfabetico dei nomi degli autori:

CANDIDATO	TITOLO
Bazzoli Nico	La gentrification delle città medie. Contesti e metodi di indagine
Carlevaris Alberto	Il municipium di Forum Fulvii. Le vicende storiche, la forma urbana e la cultura materiale
Camboni Francesco	A Sociability-based Theory of Solidarity
Colombo Davide	Baldassarre Lombardi, "La Divina Commedia" di Dante Alighieri, novamente corretta, spiegata, difesa
De Cesaris Alessandro	Ai limiti del concetto Genesi e forma della singolarità nella logica di Hegel
Disegni Manuel	Karl Marx e l'antisemitismo moderno Genesi e sviluppo della teoria critica della società borghese e della sua questione ebraica
Francisetti Brolin Sonia	Gli studi classici a Torino nel Novecento
Furia Paolo	Esperienza estetico- geografica. Tra appaesamento e spaesamento



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA E SCIENZE DELL'EDUCAZIONE



Guastamacchia Giuseppe	Il giovane Croce. Storia, neokantismo e «scienze dello spirito»
Perisic Olja	L'uso dei corpora linguistici nella didattica delle lingue straniere
Pezzano Giacomo	Essere dato. Per una filosofia dei realismi alternativi
Rotundo Alessio	First Nature. The Problem of Nature in the Phenomenology of Merleau-Ponty
Silvestri Laura	Scorrere come un fiume. Pratiche e teorie del corpo in movimento nel ka/arippayaw,1, arte marziale nel Kerala (India)
Venturelli Greta	Il pensiero di Nicolò Cusano nella sua prospettiva linguistica

Seguiranno comunicazioni individuali con indicazione di importo e modalità operative.

Il Direttore
Prof. Graziano Lingua