

ANTHROPOSCENRIES: ECOLOGIES, LANDSCAPES, AND STORIES

The Anthropocene is the epoch in which humanity has become a geological force. Never before had our activities affected planetary cycles on such a scale, influencing climate, biodiversity, and landscapes. The impact on society is huge, with extraordinary migration flows involving people and things, natures and cultures. Food, too, is an integral part of these complex dynamics. Faced with these emergencies, the conference will address key questions for humanities scholars, such as: what tools do we have to understand these phenomena? How do the natural, social and cultural landscapes of the Anthropocene come to representation? What stories can convey the impact of these transformations and help us adapt to them? How can we develop a more just concept of the Anthropocene, which addresses the differences that exist all over the planet? How do we build a culture that is at the same time humanist and environmental? And how could this humanist and environmental culture help us meet the natural as well the cultural Other—the migrant—and rethink such a fundamental act of our relationship to the earth as eating?

ANTROPOSCENI: ECOLOGIE, PAESAGGI, STORIE

L'Antropocene è l'epoca in cui l'essere umano è diventato una forza geologica. Come mai in passato, l'impatto delle nostre attività penetra nei cicli della terra, influenzando il clima, la biodiversità, i paesaggi e la stessa struttura fisica del pianeta. L'impatto sulla società è enorme, con straordinari flussi di migrazioni che coinvolgono persone e cose, nature e culture. E il cibo è una delle realtà più coinvolte in queste dinamiche.

In due giorni di convegno, studiose e studiosi si confronteranno con questi interrogativi: Quali strumenti abbiamo, noi umanisti, per comprendere questi fenomeni? Come si presentano i paesaggi dell'Antropocene? Quali storie ci aiutano a raccontare l'impatto delle trasformazioni e ad adattarci ai cambiamenti? Come pensare l'Antropocene tenendo in conto le differenze—anche di sovranità e giustizia—che esistono nelle varie regioni del pianeta? Come costruire una cultura che sia umanistica e ambientale? E in che modo questa cultura può aiutarci a incontrare l'altro naturale e l'altro culturale—il/la migrante—e a ripensare un atto primario della nostra relazione con la terra come l'alimentazione?

L'iniziativa è stata realizzata con il sostegno della



e il patrocinio di



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



Daniela Fargione (Studi Umanistici)
Serenella Iovino (Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne)
Antoine Acker (Train2Move)
Environmental Humanities International Research Group
www.antroposcenari.info

ANTHROPO SCENERIES

ECOLOGIES, LANDSCAPES, AND STORIES

ANTROPOSCENI ECOLOGIE, PAESAGGI, STORIE



ph. Christian ARPAIA

Università degli Studi di Torino

May 30-31, 2017

Sala Lauree Scienze Umanistiche
Palazzo Nuovo – Via S. Ottavio 20 – Torino

TUESDAY 30 MAY

9:30 WELCOMING ADDRESSES

Gianmaria AJANI – Rector University of Turin
Mario SQUARTINI – Department of Humanities
Francesco PANERO – Department of Foreign Languages and Literatures and Modern Cultures
Fabio DOVANA – Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta

10:00 CULTURAL ECOLOGIES

Chair: Antoine ACKER (Train2Move)

Hubert ZAPF (Augsburg University, Germany)
Keynote lecture: Literature and Cultural Ecology

Nadia CAPRIOGlio (University of Turin) – La natura "colonizzata" in Valentin Rasputin e Roman Senčin. Sfruttamento economico della terra e comunità indigene nella Russia sovietica e post-sovietica

Alberto BARACCO (University of Turin) – Il pensiero ecocritico nel nuovo cinema italiano. Alcune tracce

Silvia ULRICH (University of Turin) – Ricidare Kafka

Irene DE ANGELIS (University of Turin) – Derek Mahon's Homage to Gaia

LUNCH BREAK

14:00 MIGRATIONS AND RESOURCES/1

Chair: Paola DELLA VALLE (University of Turin)

Marco ARMIERO (KTH Royal Institute of Technology, Stockholm, Sweden)
Keynote lecture: Trespassing: Stories Without Borders.

Antoine ACKER (Train2Move) e Nathalia CAPELLINI (University of Versailles) – "From Nothing to Nowhere": Stories of Environmental Migrants in the Brazilian Amazon

Massimo SCALIA (University La Sapienza, Rome) – I carri di Faraone al Mar Rosso: crisi capitalistica e crisi ambientale. Una "modesta proposta" verso la sostenibilità

Aurelio ANGELINI (University of Palermo) L'emigrazione come adattamento ai cambiamenti climatici

COFFEE BREAK

16:30 MIGRATIONS AND RESOURCES/2

Chair: Carmen CONCILIO (University of Turin)

Paola DELLA VALLE (University of Turin) – Pacific Anthroposcenies: Environmental Crisis and the Notion of "Multiplicity of Belonging"

Emiliano GUARALDO (University of North Carolina, Chapel Hill) – Nomadic Terroirs. Humans, Climate Change, Viticulture, and the Migration of Grape Varieties

Pierpaolo MERLIN (University of Turin) e Alice BLYTHE RAVIOLA (University of Milan) – Controllo dell'acqua, sfruttamento ambientale e conflitti sociali: il caso del Piemonte moderno

WEDNESDAY 31 MAY

10:00 NARRATIVES AND DISCOURSES

Chair: Serenella IOVINO (University of Turin)

Serpil OPPERMANN (Hacettepe University, Ankara, Turkey)

Keynote lecture: The Anthropocene Stories

Antonella TARPIANO (Einaudi) – Narrare il paesaggio della perdita. La memoria come ecologia

Alessandra MOLINO (University of Turin) – What can Critical Discourse Analysis and Corpus Linguistics tell us about business discourses on sustainability?

Maria Margherita MATTIODA (University of Turin) – Espaces narratifs contemporains de responsabilité environnementale: regards croisés sur les entreprises françaises

LUNCH BREAK

14:30 FOOD IN THE ANTHROPOCENE/1

Chair: Daniela FARGIONE (University of Turin)

Joni ADAMSON (Arizona State University, USA)
Keynote lecture: Dinner 2030: Food Futures

Carmen CONCILIO (University of Turin) – The Fridge: A Migrants' Portal to the Western World

Patrizia KOTTELAT (University of Turin) – La nourriture, vecteur d'une nouvelle éthique fédératrice ?

COFFEE BREAK

16:30 FOOD IN THE ANTHROPOCENE/2

Chair: Nadia CAPRIOGlio (University of Turin)

Daniela FINOCCHI e Paola MARCHI (Concorso Letterario Nazionale Lingua Madre) – Dall'Antropocene al "Ginecene": tra cibo e letteratura, nuovi immaginari delle donne migranti

Mario SALOMONE (WEEC, FIMA) – Oltre l'Antropocene

17:15 CONCLUSIONS

Luca MERCALLI (Società Meteorologica Italiana) – Crisi climatica e Antropocene: i problemi e – forse – le soluzioni